

El Teatro y la Escuela

2022/23

teatro

alameda

icaS

Ayuntamiento de Sevilla
Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla

NO8DO



32 Ciclo

www.teatroalamedasevilla.org

 Teatro Alameda Sevilla

 teatroalamedasevilla

Cía. LUCAS ESCOBEDO. C. Valenciana

“PAÛRA”



Función Familiar:

12 OCT (12:30 h)

Todos los Públicos

70 minutos



PREMIO al Mejor Espectáculo de Circo en los Premios de Artes Escénicas Valencianas 2021

PAÛRA (“miedo” en castellano) es un espectáculo de humor, una aventura escénica para todos los públicos con música en directo, un concierto teatral, una pieza musical llena de hilaridad. El miedo existe y cohabita en cada uno de nosotros, deseamos no sentirlo pero lo llevamos dentro. En PAÛRA nos adentramos en el lenguaje del payaso para hablar del miedo con carcajadas y poesía.

Cías. LA BOTTE E IL CILINDRO &

DANZA MOBILE. Italia/Sevilla

“MIA, LA GALLINITA ROJA”



Funciones Escolares:

20 y 21 OCT (10 h y 12 h)

Función Familiar:

22 OCT (18 h)

De 3 a 6 años

50 minutos

¡Cuidado niños, llega la gallina sabia! Se viste de rojo y por eso todos la conocen como la Gallinita Roja. Su nombre es Mia y pinta las cosas que más le gustan de rojo. Pero también le gustan otros colores, y los sonidos, los amigos, y también le gusta trabajar. Basado en una fábula tradicional inglesa, el espectáculo muestra cómo la colaboración, la amistad, la tenacidad y la iniciativa personal son valores fundamentales, y que unir fuerzas para conseguir algo es más importante que el interés propio.

Cía. ENGRUNA TEATRE. Cataluña

“SOPA DE PIEDRAS”



Funciones Escolares:

28 OCT (10 h y 12 h)

Función Familiar:

29 OCT (18 h)

Desde 6 años

50 minutos

SOPA DE PIEDRAS es la historia de Alma, una niña que tiene que huir de su país porque un día ve como el cielo, en lugar de cometas, se llena de aviones. Después de un largo viaje llega a un lugar desconocido donde nadie quiere compartir nada con ella. Con ingenio e inteligencia hace una sopa de piedras que transforma el individualismo de todo un pueblo en un trabajo en equipo, dando una lección de vida a todos aquellos que inicialmente le habían cerrado las puertas.

Cía. LAMARAÑA TEATRO. Sevilla

“EMMA, LA SOMBRA Y LA ESPIRAL”



Funciones Escolares:

17 y 18 NOV (10 h y 12 h)

Función Familiar:

19 NOV (18 h)

Desde 8 años

50 minutos

La abuela y la profesora de Emma se encuentran a la salida del colegio. Allí se dan cuenta de que Emma no está, ¡ha desaparecido!. En ese momento aparece la mismísima *Wonderwoman*, que les comunica que Emma ha sido secuestrada por un malvado villano, La Sombra. Las tres tendrán que unir fuerzas para rescatar a Emma. Nuestras superheroínas necesitarán de la participación del público para superar alguna prueba musical que les ayudará a completar su misión.

Cía. PIERO PARTIGIANONI. Italia/Granada

“AIRES” (Hojas al viento)



Funciones Escolares:

2 DIC (10 h y 12 h)

Función Familiar:

3 DIC (18 h)

Desde 6 años

50 minutos

Splinky es un hombrecito que atenúa su tristeza aferrándose a los recuerdos del pasado. Vive en el autoengaño de que su antiguo amor sigue existiendo, y cada día se aferra más a un cúmulo de viejos trastos sin vida. Su Ángel de la Guarda, Sirio, pronto conseguirá que Splinky se conecte con el presente, pueda despedirse de su pasado y emprender una nueva vida.

Clown, música en directo, teatro gestual y mucha poesía en una historia para soñar, reír y llorar sobre el paso de la vida.

Cía. LA TROUPE MALABÓ. C. Valenciana

“KARPATY”



Función Familiar:

11 DIC (18 h)

Funciones Escolares:

12 DIC (10 h y 12 h)

Desde 8 años

60 minutos



PREMIO al Mejor Vestuario en los Premios de Artes Escénicas Valencianas 2021

PREMIO del Público en el V Festival Transfronterizo de Guareña

KARPATY es un proyecto multidisciplinar que aborda técnicas circenses, música en directo y clown. Pretende ser un espectáculo cómico, esperanzador, que tiene como principal objetivo hacer reír al público. Son diversos los focos en esta pista de circo: la migración, la búsqueda de un lugar donde poder ser, el envejecimiento, la locura, la ensoñación... pero sobre todo, el humor.

Cía. LA BALDUFA. Cataluña

“LA FÁBULA DE LA ARDILLA”



Funciones Escolares:

20 ENE (10 h y 12 h)

Función Familiar:

21 ENE (18 h)

Desde 5 años

50 minutos

PREMIOS al Mejor Espacio Escénico y a la Mejor Producción en FETEN 2022

LA BALDUFA es PREMIO Nacional de las Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2020

El gran erizo vive plácidamente a la sombra de un gran roble disfrutando de su pedacito de mundo. Pero un día esta paz se verá perturbada por la llegada de una ardilla amable, traviesa y juguetona. La convivencia no será fácil entre un erizo arisco y protector y una ardilla con ganas de saber y compartir. La Baldufa nos propone una reflexión sobre la diferencia y el mestizaje.

atempo
artes y formación

Fundación
**La Ciutat
Invisible**

Sabadell
Fundación

Las artes en la educación

Seminario de formación en Sevilla

ESPACIO DE ENCUENTRO, REFLEXIÓN Y FORMACIÓN SOBRE LA RENOVACIÓN EDUCATIVA A TRAVÉS DE LAS ARTES. SEMINARIO DESTINADO A DOCENTES (Primaria, Secundaria y Educación Especial), ARTISTAS-EDUCADORES Y AGENTES CULTURALES.

**27, 28 y 29 de enero de 2023
EN CENTRO CÍVICO LAS SIRENAS, SANTA CLARA Y
TEATRO ALAMEDA**

Cía. LA GATA JAPONESA. C. de Madrid

“LOS VIAJES DE BOWA”



Funciones Escolares:
2 y 3 FEB (10 h y 12 h)
Función Familiar:
4 FEB (18 h)
Desde 8 años
50 minutos

PREMIO a la Mejor Intérprete Circense en FETEN 2021
PREMIO a la Mejor Interpretación de Circo en los PACA 2021
PREMIO del Público en el Festival Mujeres con Narices 2021
PREMIOS Cucha de Otoño, Kandengue Arts y Territorio Violeta en Circada 2020

Bowa recorre el mundo guiada por esos mensajes que personas anónimas lanzan al mar dentro de botellas. En uno de sus viajes encontrará un lugar en el que sentirá por primera vez eso a lo que llaman hogar. En LOS VIAJES DE BOWA el circo poético y multidisciplinar se une a una cuidada puesta en escena.

Cía. PISTACATRO. Galicia

“DROP”



Funciones Escolares:
10 FEB (9:30 h y 12 h)
Función Familiar:
11 FEB (18 h)
Desde 10 años
65 minutos

DROP es un espectáculo de circo contemporáneo. Teatro y circo, con música en directo, juegan constantemente con la metáfora que compara los malabares con la vida, y nos recuerda que, de alguna manera, todos somos grandes malabaristas en nuestro día a día. Cuatro malabaristas y un pianista nos invitan a vivir en el mundo de los sueños y, si el mundo no se cae, nos harán levantarnos del suelo y volver a caer para recordarnos que esto de la vida no es más que un juego.

Cía. PONTEN PIE. Cataluña

“BAJAU”



Funciones Escolares:

16 y 17 FEB (10 h y 12 h)

Función Familiar:

18 FEB (18 h)

De 3 a 5 años

35 minutos

Nuestra primera célula se desarrolla en una membrana llena de agua. Allí nos crecen los pies, los brazos, el pelo, las uñas, allí late nuestro corazón por primera vez y allí tenemos nuestro primer hipo. Envueltos en agua empezamos a sentir y abrimos los ojos por primera vez. BAJAU es un viaje donde la versatilidad del elemento agua nos conducirá a un nuevo universo, un lugar donde encontrarnos nuestros orígenes y a nosotros mismos.

Cía. TEATRO GORAKADA. País Vasco

“EL HOMBRE QUE PLANTABA ÁRBOLES”



Funciones Escolares:

3 MAR (10 h y 12 h)

Función Familiar:

4 MAR (18 h)

Desde 6 años

50 minutos

PREMIO a la Mejor Dramaturgia en FETEN 2022

Esta es la maravillosa historia del encuentro de dos hombres en medio de una soledad indescriptible. Uno es un pastor que dedica su vida a reforestar el medio en el que vive para salvar la tierra. El otro es un joven que se está buscando a sí mismo, que descubre que la voluntad y la generosidad son las armas que nos ayudan a superar circunstancias adversas. Todo contado desde el entendimiento de la naturaleza y la fuerza creativa del ser humano.

Cía. LA BARATARIA. Sevilla

“EL LENGUAJE DE LAS AZOTEAS”



Funciones Escolares:

10 MAR (10 h y 12 h)

Función Familiar:

11 MAR (18 h)

De 10 a 14 años

60 minutos

Un día cualquiera Mila descubre en su azotea que tiene una excelente puntería. En la azotea de enfrente, Tórculo está fabricando una especie de torre que apunta al cielo. Entre tanto Doña Gero, una entrañable anciana de la azotea de al lado, siempre tiene algo que tender, algo que regar, algo que observar desde lo más alto. Un “qué sé yo qué” les hace coincidir a todos, entrar en contacto y comunicarse. Un “qué sé yo qué” les anima a vivir la más extraordinaria aventura de sus vidas.

Cía. TELONCILLO TEATRO. Castilla y León

“ALETAS”



Funciones Escolares:

17 MAR (10 h y 12 h)

Función Familiar:

18 MAR (18 h)

Desde 3 años

50 minutos

TELONCILLO es PREMIO Nacional de las Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2013

Unas aletas de buceo nos sumergirán en mundos imaginarios, creando un ambiente sonoro y visual lleno de animales y objetos que nos transportará, de la mano de la danza, la luz y la música, a lugares lejanos y exóticos. Todo ello a través de maravillosas composiciones de Tchaikovsky, Saint Saëns, Rimsky Korsakov, Vivaldi, Manuel de Falla y músicas tradicionales interpretadas en directo por el Quinteto Respira y la danza de Silvia Pérez.

Festival BIG BANG

Del 24 al 26 de marzo de 2023

Muy musical
Muy aventurero



Integrado dentro de una Red formada por 12 ciudades europeas, el Festival BIG BANG es una propuesta arriesgada y contemporánea que ofrece a niños y niñas la oportunidad de experimentar, jugar y disfrutar de la música de forma natural y divertida. Artistas europeos y locales conviven durante unos días en la ciudad para ofrecer espectáculos musicales de muy diferentes formatos y estilos dirigidos al público infantil y familiar.

Cía. CLAROSCVRO. España/Canadá

“EL CIELO DE SEFARAD”



Funciones Escolares:
31 MAR (10 h y 12 h)

Función Familiar:
1 ABR (12:30 h)

Desde 6 años
55 minutos

8FeMÀS FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE SEVILLA

EL CIELO DE SEFARAD es la historia de Noa, una niña apartada de sus amigos por el simple hecho de ser judía. La historia de su madre y de su abuela, que le transmitieron su lengua, su música y sus costumbres. La historia de su abuelo, médico y astrónomo, que le enseñó a no odiar. La historia de Fátima, su amiga musulmana. Y de Pedro, el niño católico que sólo cuando Noa se ha ido es consciente de la pérdida que ello significa. Es la historia, en definitiva, de una España que nos fue robada.

Cía. XIP XAP. Cataluña

“HAMELÍN”



Función Escolar:

10 MAY (11 h)

Función Familiar:

10 MAY (20 h)

De 4 a 99 años

50 minutos



PREMIO DRAC D'OR FECOLL en Fira de Titelles de Lleida 2021
PREMIO del Jurado Infantil en Titirijai 2021. Tolosa

Los clásicos suelen sobrevivir al paso del tiempo para seguir ofreciéndonos lecturas contemporáneas. Como HAMELÍN, que cuenta la misteriosa desgracia de una ciudad en la que todos los vecinos conviven con sus alegrías y sus discordias, y en la que un hecho hará que la convivencia se vea alterada de forma dramática: la invasión de una plaga de ratas. Nadie sabe de dónde vienen, o quizás no han venido de ninguna parte y siempre estuvieron allí.

Cía. TEATRO SILFO. Región de Murcia

“CHATUNGLA”



Función Escolar:

12 MAY (11 h)

Función Familiar:

12 MAY (20 h)

Desde 3 años

55 minutos



Sara y Bárbara son las cuidadoras de unos peculiares animales que han estado encerrados en un taller durante mucho tiempo. Son animales fantásticos, hechos de chapa, trozos de madera y viejos utensilios. Necesitaban unos pocos retoques, una tuerca y un par de tornillos para que pudieran ponerse de pie y, todos juntos, dar vida a una agrupación de criaturas singulares. CHATUNGLA es un festival de la chatarra, un viaje que convierte a los niños en protagonistas de un inesperado safari.

FUNCIONES FAMILIARES

“PAÜRA”

Cía. **LUCAS ESCOBEDO**. C. Valenciana
12 OCT (12:30 h) / Todos los Públicos



“MIA, LA GALLINITA ROJA”

Cías. **LA BOTTE E IL CILINDRO & DANZA MOBILE**. Italia/Sevilla
22 OCT (18 h) / De 3 a 6 años

“SOPA DE PIEDRAS”

Cía. **ENGRUNA TEATRE**. Cataluña
29 OCT (18 h) / Desde 6 años

“EMMA, LA SOMBRA Y LA ESPIRAL”

Cía. **LAMARAÑA TEATRO**. Sevilla
19 NOV (18 h) / Desde 8 años

“AIRES” (Hojas al viento)

Cía. **PIERO PARTIGIANONI**. Italia/Granada
3 DIC (18 h) / Desde 6 años

“KARPATY”

Cía. **LA TROUPE MALABÓ**. C. Valenciana
11 DIC (18 h) / Desde 8 años



“LA FÁBULA DE LA ARDILLA”

Cía. **LA BALDUFA**. Cataluña
21 ENE (18 h) / Desde 5 años

“LOS VIAJES DE BOWA”

Cía. **LA GATA JAPONESA**. C. de Madrid
4 FEB (18 h) / Desde 8 años

“DROP”

Cía. **PISTACATRO**. Galicia
11 FEB (18 h) / Desde 10 años

“BAJAU”

Cía. **PONTEN PIE**. Cataluña
18 FEB (18 h) / De 3 a 5 años

“EL HOMBRE QUE PLANTABA ÁRBOLES”

Cía. **TEATRO GORAKADA**. País Vasco
4 MAR (18 h) / Desde 6 años

“EL LENGUAJE DE LAS AZOTEAS”

Cía. **LA BARATARIA**. Sevilla
11 MAR (18 h) / De 10 a 14 años

“ALETAS”

Cía. **TELONCILLO TEATRO**. Castilla y León
18 MAR (18 h) / Desde 3 años

“EL CIELO DE SEFARAD”

Cía. **CLAROSCVRO**. España/Canadá
1 ABR (12:30 h) / Desde 6 años



“HAMELÍN”

Cía. **XIP XAP**. Cataluña
10 MAYO (20 h) / De 4 a 99 años



“CHATUNGLA”

Cía. **TEATRO SILFO**. Región de Murcia
12 MAYO (20 h) / Desde 3 años



INFORMACIÓN GENERAL

☐ Funciones Escolares

- PREVIA RESERVA en los teléfonos 955474494 / 89
- PVP: 4 € (Docentes GRATIS)

☐ Funciones Familiares

- PVP: Adultos 7 € / Niños 4 €
(20% de descuento para Mayores de 65 años y Grupos mínimo 5 personas)

• VENTA DE LOCALIDADES

VENTA ANTICIPADA:

Taquilla del Teatro Lope de Vega

Venta online: www.teatroalamedasevilla.org

VENTA EN TEATRO ALAMEDA desde UNA HORA ANTES de cada función.

(solo si no se agotaron en la venta anticipada)

TEATRO ALAMEDA

C/ Crédito 13

41002 - Sevilla

Tf: 955474494

talameda@sevilla.org

www.teatroalamedasevilla.org